BILDUNG

50 Jahre Musikschule – 46 Jahre Musiklager

Ciao Ticino – dieses Jahr führte das Musiklager der Musikschule ins Bleniotal nach Sommascona. Das Lager gibt es seit 46 Jahren, krönender Abschluss war wie immer das Konzert in der Turnhalle Lindenbüel.

45 gut gelaunte Kinder und Jugendliche stiegen am Sonntagmittag der ersten Herbstferienwoche aus dem Car – voller Vorfreude auf eine Woche Musiklagerspass im wunderschön gelegenen Lagerhaus in Sommascona (Bleniotal). Während die langjährigen Teilnehmenden mit dem Lagerleben und dem Leitungsteam bereits bestens vertraut waren, galt es für die vielen Neuen sich nun zu orientieren und einzuleben.

Nachdem in den Schlafzimmern ausdiskutiert war, wer lieber oben, unten oder doch am liebsten am Fenster schläft und alle mit einem ersten feinen Zmittag der bewährten Küchencrew (Hans Hiltpold und Karyn Brügger) gestärkt waren, ging es bereits zur ersten Probe.



Die 45 Kinder und Jugendlichen erlebten eine tolle Musiklagerwoche im Tessin. BILD MUSIKSCHULE VOLKETSWIL

Das langjährige Team bestehend aus Dominique Destraz (Musikschulleitung und Schlagzeug), Andrea Knutti (Blasinstrumente), Maria Lieberherr (Streichinstrumente), Silvia Nitschke und Bettina Rutgers (Klavier) sowie Sebastian Storm (Zupfinstrumente) hatte über die Sommerferien für alle Teilnehmenden massgeschneiderte Stimmen und Arrangements geschrieben, die es jetzt zusammenzusetzen galt.

Eine Flaschenpost führte durch das musikalische Programm

Eine Flaschenpost, die jeden Tag bestückt mit einer Tages-Challenge im Haus versteckt wurde und für viel Aufregung sorgte, führte als roter Faden auch durch das musikalische Programm. Mit dem Thema aus dem Ballett «Schwanensee», einem Medley aus Segelliedern, «Fischer» von Patent Ochsner, «Ocean Eyes» und «Celebration» wurde unterschiedlichste Musik zum Thema «Wasser» erkundet. Spielten bei «Schwanensee» alle Teilnehmenden im Orchester zusammen, teilte sich die Gruppe bei den anderen Stücken auf in einen Chor und in eine Orchestergruppe, die vorerst separat intensiv übten, um schliesslich gegen Ende der Woche die Stücke zusammenzusetzen.

Es war eine grosse Freude, wie konzentriert und engagiert auch in zuweilen langen Proben die Kinder und Jugendlichen im Alter von 9 bis 16 Jahren bei der Sache waren und lernten, je auf ihrem Niveau aufeinander zu hören und die eigene Stimme in den Gesamtklang einzufügen.

Wer nach einer weiteren Probe in kleineren Ensembles noch nicht schläfrig war, konnte auf ein abwechslungsreiches Abendprogramm des bewährten, jugendlichen Leitungsteams zählen. Carlotta Brandl, Joel Brunner, Robin Kaufmann, Nils Klasen, Kim Stadnik und Jana Wittweiler – alles ehemalige Lagerteilnehmende – sorgten nicht nur dafür, dass das Haus bewohnbar blieb, sondern organisierten auch vielfältige Freizeitbeschäftigungen und hatten stets ein offenes, liebevolles Ohr für kleinere und grössere Anliegen.

So ging nach dem obligaten Schlussabend eine menschlich wie musikalisch ausserordentlich harmonische und inspirierte Woche zu Ende. Nach den Herbstferien wurde am Sonntag, 25. Oktober, beim Konzert in der Turnhalle Lindenbüel nochmals durchgestartet und dem Publikum das reichhaltige Programm sowie die Begeisterung für das gemeinsame Musizieren präsentiert.

Nächste Musiklager wiederum im Tessin

Das nächste Musiklager wird vom 10. bis 16. Oktober 2027 wiederum in Sommascona (TI) stattfinden. Teilnehmen dürfen Kinder und Jugendliche ab der 3. Primarklasse, welche seit mindestens einem Jahr den Instrumentalunterricht besuchen.
Wir freuen uns auf die Fortsetzung unserer langjährigen Volketswiler MuLa-Tradition!

Andrea Knutti, Musiklehrerin und Mitglied des Musiklager-Teams



Die im Lager einstudierten Stücke begeisterten das Publikum im Lindenbüel.



Bläser, Gitarren und Schlagzeug sorgen gemeinsam für den Groove. BILDER BEATRICE ZOGG