

Förderprogramm



Infoanlass 3. Februar 2025



Förderprogramm



Themen:

- Vorstellung des regionalen Förderprogramms
- Organisation des regionalen Förderprogramms
- Kriterien für die Aufnahme ins Förderprogramm und Ablauf des Vorspiels
- Erwartungen nach einer Aufnahme an die Förderprogramm-Teilnehmenden
- Fragen

Förderprogramm



<https://www.foerderprogramm-zo.ch/>

Musikschulen 

Login

Förderprogramm

Das Förderprogramm der Musikschulen Region Züri-Ost unterstützt und fördert besonders begabte, ambitionierte und engagierte Schülerinnen und Schüler. Es ermöglicht dadurch eine vertiefte Auseinandersetzung mit dem Instrument und weiteren ergänzenden Fächern.



Infos

Voraussetzungen

Förderumfang

**Ablauf Aufnahme resp.
Fortsetzung**

Termine und Links

Förderprogramm



Zusammensetzung Förderkommission

Die Förderkommission entscheidet aufgrund eines jährlichen Vorspiels über die Aufnahme und Zuteilung in die passende Niveaustufe.

Die Förderkommission setzt sich aus folgenden Personen zusammen:

- Thomas Ineichen, Direktor MZO
- Angelika Som, Schulleiterin Musikschule Region Dübendorf (MRD)
- Ekkehard Sassenhausen, Schulleiter Musikschule Uster Greifensee (MSUG)
- einer Fachperson

Förderprogramm



- Mit dem Förderprogramm, welches sich nach dem «Leitfaden Förderprogramm Musik Kanton Zürich» richtet, unterstützen die beteiligten Musikschulen die besonders begabten, engagierten Schülerinnen und Schüler.
- Das Förderprogramm gibt ihnen die Möglichkeit, sich vertieft mit ihrem Instrument auseinanderzusetzen. Am Anfang einer gezielten und möglichst effizienten Förderung steht die Beratung durch die Musiklehrperson und die Förderkommission.
- Ein wichtiger Teil der Förderung ist neben dem erweiterten Einzelunterricht die Teilnahme an Kursen des Förderprogramms und dem Zusammenspiel in Kammermusikformationen, Bands, Orchestern und Chören.

Förderprogramm



Voraussetzungen:

Zirka 2 Jahre Instrumental- resp. Gesangsunterricht und 50 Min. Eigenfinanzierung.

Die Förderung sieht folgende Förderstufen vor:

Niveau 1, ab 8 Jahren

50 Min. plus 10 Min (etwa Stufen 2 bis 3 des Zürcher Stufentests)

Niveau 2, ab 11 Jahren

50 Min. plus 10 bis 20 Min. (etwa Stufen 3 bis 5 des Zürcher Stufentests)

Niveau 3, 14 – 25 Jahren

50 Min. plus 20 bis 30 Min. (etwa Stufen 5 bis 7 des Zürcher Stufentests)

Die Eigenfinanzierung des Unterrichts im Förderprogramm beträgt mindestens 50 Minuten Einzelunterricht pro Woche.

Förderprogramm



Kriterien für die Aufnahme und Ablauf des Vorspiels

Eignungsabklärung (bei erstmaliger Aufnahme):

Interessierte Kandidatinnen und Kandidaten melden sich nach Absprache mit ihrer Musiklehrperson. Ein zusätzliches Beratungsgespräch bei einem Mitglied der Förderkommission ist immer möglich. Neben der vollständig ausgefüllten Online-Anmeldung sind folgende Unterlagen einzureichen:

- Motivationsschreiben der Kandidatinnen und Kandidaten
- Kurzbiografie der Kandidatin/des Kandidaten (wichtige Stationen bezüglich Schule und Musik etc.)
- Empfehlungsschreiben sowie Bericht über die bisherige technische und musikalische Entwicklung der Kandidatinnen und Kandidaten durch die Musiklehrperson

Förderprogramm



Kriterien für die Aufnahme und Ablauf des Vorspiels

Eignungsabklärung (bei erstmaliger Aufnahme):

- Die Eignungsabklärung (Vorspiel) findet jährlich Ende Mai/Anfang Juni sowie Ende Oktober/Anfang November statt.
- Am Vorspiel müssen zwei Werke aus verschiedenen Epochen oder Stilrichtungen und eine Etüde gespielt werden.
- Ein Werk darf in einem Ensemble vorgetragen werden. Die Dauer des Vorspiels beträgt 5 bis maximal 10 Minuten (das Vorspiel kann aus Zeitgründen abgebrochen werden).
- Anschliessend an das Vorspiel findet ein kurzes Gespräch mit den Kandidatinnen und Kandidaten statt.

Förderprogramm



Erwartungen nach einer Aufnahme an die Förderprogramm-Teilnehmenden

Inhalte des Förderprogramms an den Musikschulen sind neben dem verlängerten Instrumental- resp. Gesangsunterricht:

- Mitwirkung in Kammermusikformationen, Bands, Orchestern und Chören (teilweise kostenpflichtig)
- Kursbesuche innerhalb des Förderprogramms (ab Niveau 2 ist der Besuch von 1-2 Kursangeboten pro Schuljahr obligatorisch, total mind. 6 Kursstunden, teilweise kostenpflichtig)
- Konzertbesuche (teilweise kostenpflichtig)
- Mitwirkung an internen Anlässen (z.B. Förderkonzerte im November)
- Auftritt an externen Anlässen wie öffentliche Konzerte, Stufentests und Wettbewerben

Förderprogramm



Kurse im Schuljahr 2022/23:

- Theoriekurs A, B, C (15 Lektionen im Herbstsemester, wird jedes Jahr durchgeführt)
- Theoriekurs für Teilnehmende im Förderprogramm der Stufe 1
- Förderprogramm & Camerata Zürich: Teilnehmende im Förderprogramm spielen im Orchester und als Solisten mit der Camerata Zürich (6 Proben und Konzert)
- Klaviertage: Pianistinnen und Pianisten im Förderprogramm spielen im Konzert und/oder nehmen am Meisterkurs mit Janne Mertanen teil
- Jazzworkshop (6 Lektionen à 90 Minuten)
- Improvisieren (6 Lektionen à 90 Minuten)

Förderprogramm



Kurse im Schuljahr 2023/24:

- Theoriekurs A, B, C (15 Lektionen im Herbstsemester, wird jedes Jahr durchgeführt)
- Auftrittskompetenz und Einzelcoaching (1 Samstag à 3 Stunden)
- Aufnahmetechnik 1 und 2 (1 Samstag à 3 Stunden)
- Musikgeschichte 1 und 2 (je 3 Lektionen à 90 Min.)
- Theorie Grundkurs
- Klaviertage: Pianistinnen und Pianisten im Förderprogramm spielen im Konzert und/oder nehmen am Meisterkurs mit Janne Mertanen teil
- Kammermusikwoche auf dem Hasliberg
- Spielhände (1 Lektion à 120 Min)

Förderprogramm



Kurse im Schuljahr 2024/25:

- Theoriekurs A, B, C (15 Lektionen im Herbstsemester, wird jedes Jahr durchgeführt)
- Musikgeschichte 1 und 2 (je 3 Lektionen à 90 Min.)
- Theorie Grundkurs
- Klaviertage: Pianistinnen und Pianisten im Förderprogramm spielen im Konzert und/oder nehmen am Meisterkurs mit Janne Mertanen teil
- Kammermusikwoche in Schiers, Frühlingsferien
- Rhythm& Sound (je 5 Lektionen à 90 Min.)
- Oktett von Max Bruch für Streichinstrumente

Förderprogramm



Termine:

- **Anmeldeschluss:** 31. März 2025 oder 15. September 2025 Anmeldung Online unter <https://www.musictools.ch/p6160601>
- **Vorspiele bei Neueintritt:**
Frühling: Samstag, 24. Mai 2025, ca. 9:00 – 16:00 Uhr, Saal Musikschulzentrum MZO, Bahnhofstrasse 36, Wetzikon
Herbst: Vorspiele zwischen dem 30. Oktober - 5. November 2025
- **Entscheid** bis 30. Juni 2025 oder 30. November 2025

Förderprogramm



Fragen?

Kontakte Förderprogramm Züri-Ost:

Thomas Ineichen, Direktor MZO

thomas.ineichen@mzol.ch oder Tel. 043 488 10 80

Angelika Som, Schulleiterin mrd

angelika.som@duebendorf.ch oder Tel. 044 801 10 70

Ekkehard Sassenhausen, Schulleiter MSUG

ekkehard.sassenhausen@msug.ch oder Tel. 044 940 78 00